



¿Qué es un Rey para ti?



PROYECTO STORYTELLING

GUÍA DOCENTE

FIES FUNDACIÓN INSTITUCIONAL ESPAÑOLA

Fundación orange

FIES agradece especialmente el apoyo y la colaboración de todas las Consejerías de Educación de las Comunidades Autónomas, sin las cuales, nunca hubiera sido posible llevar a cabo la fase autonómica de Concurso ¿Qué es un Rey para ti?





¿Qué es un Rey para ti?



PROYECTO DE DIGITAL STORYTELLING

¿Quieres que tus estudiantes expresen sus ideas en un relato digital, valiéndose de dibujos animados o grabando una escena en vídeo? ¡Éste es tu proyecto! Sigue leyendo...

Esta guía docente te será útil para orientar a tus alumnos en la creación de sus historias inspirados en la figura del Rey y la Monarquía. Encontrarás divertidas y sencillas herramientas para utilizar en clase, para crear las mejores películas animadas.

Te proponemos seguir unos sencillos pasos, utilizando los recursos que encontrarás a continuación: unos tutoriales, unas instrucciones paso a paso... Si conoces alguna herramienta distinta a las que proponemos, no lo dudes y ámate a utilizarla.

Si os atrevéis, tus alumnos y tú podéis darle una vuelta más y crear vuestro Digital Storytelling mediante la técnica de vídeo Chroma, añadiendo fondos y efectos animados a vuestras películas. ! Quedarán fantásticas; Al final de esta guía, encontrarás el tutorial para ayudarte a hacerlo.

| NIVEL RECOMENDADO | NÚMERO APROXIMADO DE SESIONES | GRADO DE DIFICULTAD | PROPUESTA DE HERRAMIENTAS DIGITALES |
|-------------------|-------------------------------|---------------------|--|
| 5º de Primaria | 3 - 6 | Media |  Chroma Key: Veescape Live  |



¿Qué es un Rey para ti?



¿Qué competencias clave van a ejercitar tus alumnos?

| COMPETENCIAS | |
|--|--|
| Comunicación lingüística | ¿Cómo? A través de la construcción y narración de la historia |
| Competencia digital | ¿Cómo? A través del video Chroma y de Toontastic, para trabajar esta competencia en dos grados de dificultad |
| Aprender a aprender | ¿Cómo? Siendo consciente del proceso de aprendizaje y responsabilizándose en el proceso creativo |
| Sociales y cívicas | ¿Cómo? Mediante técnicas de empatía y técnicas de reflexión para favorecer el acercamiento y comprensión de la Corona como institución, de manera que los alumnos puedan entender un poco más el sistema político en España, acercándose a su máximo representante: el Rey |
| Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor | ¿Cómo? Mediante la adaptación de la idea inicial, resolución de posible problemática, autonomía organizativa y la asunción de riesgos del proyecto elegido |

A continuación, veremos diferentes actividades y herramientas para crear nuestro producto final, así como diferentes apps gratuitas de fácil manejo, que permiten grandes posibilidades creativas.

¿Te atreves a descubrirlo?
¡Empieza con la primera etapa!

ÍNDICE:

- Etapa 0: Descubre qué es Digital Storytelling
- Etapa 1: Antes de empezar... ¡Pongámonos en la piel del Rey!
- Etapa 2: Elige tu herramienta digital
- Etapa 3: Crea un storyboard
- Etapa 4: ¿Preparados? 3,2,1... ¡Acción!
- Etapa 5: ¿Cómo se comparten los proyectos finales?
- Enlaces de interés



¿Qué es un Rey para ti?



0

Descubre qué es Digital Storytelling

Digital Storytelling se podría traducir por cuentacuentos digital, una técnica narrativa muy utilizada para relatar historias o cuentos a niños y mayores, mediante personajes interactivos que transmiten al espectador emociones y sensaciones.

Con un buen Storytelling, ¡nuestra historia resultará divertida y llamativa!

El Storytelling permite múltiples opciones:

- Crear múltiples escenarios.
- Conectar con el espectador.
- Hacer una representación interactiva de tu idea.
- Representar información mediante personajes divertidos y dinámicos.

Recuerda, para hacer un buen Storytelling:



1. Primero, deberemos desarrollar un buen guión para nuestra historia (introducción, un nudo o conflicto y un desenlace).
2. Segundo, seleccionaremos nuestros protagonistas principales.
3. Tercero, deberemos tener en cuenta el contexto de la historia.



¿Qué es un Rey para ti?



1

Antes de empezar. Pongámonos en la piel del Rey

Para empezar a trabajar, proponemos que guíes a los alumnos por una reflexión inicial, mediante preguntas, para que después puedan componer un mapa de empatía sobre el Rey.

Para empezar a trabajar, vamos a descubrir qué sabemos entre todos sobre el Rey Felipe VI. Se propone que en esta actividad, los alumnos trabajen en grupos, de manera que puedan compartir y buscar información para responder a las preguntas propuestas, a través de noticias, vídeos y fotos que podrán encontrar en internet o en los enlaces recomendados en esta guía.

Ejemplos de preguntas iniciales:

- ¿Cuántos años tiene Felipe VI?
- ¿Sabéis qué estudió y dónde?
- ¿Cuáles son sus hobbies?
- ¿Cuáles son sus funciones como Jefe de Estado?
- ¿En qué creéis que destaca en comparación con otros reyes que conozcas?
- ¿Qué personas creéis que son las más cercanas al Rey y con las que más tiempo comparte su tiempo?

Una vez hecha esta pequeña investigación grupal, se les propondrá crear un mapa de empatía de manera individual, para ponerse en la piel del Rey y descubrir qué siente, qué piensa o qué le influye.



¿Qué es un Rey para ti?



¿Qué es el mapa de empatía?

- El mapa de empatía es una herramienta que nos ayuda a “ponernos en el lugar del otro”.
- Tiene como objetivo identificar variables que influyen a la persona en sus acciones: qué ve, qué oye, qué dice y hace, qué siente.
- Se deberán tener en cuenta los esfuerzos (Miedos, frustraciones, obstáculos) de la persona y sus resultados (Deseos, necesidades, éxito).
- Nos permite comprender mejor a la persona seleccionada.



¿Cómo se hace?

- Define la persona que vas a analizar.
- Divide el rectángulo en varias partes, realizando una X en la parte superior y una línea al final de la X para dividir esta línea en dos columnas.
- El siguiente paso será situar los títulos explicados en el apartado superior (qué ve, qué oye, etc..) en los cuatro espacios de la X y los esfuerzos y resultados en las columnas inferiores.



¿Qué es un Rey para ti?




2

Elige una herramienta digital

En esta guía, te proponemos dos maneras diferentes para realizar un Digital Storytelling sobre la figura del Rey:

- Con una fantástica y sencilla herramienta como Toontastic, que permite crear auténticas películas animadas.
- Como segunda opción algo más compleja, se podrá utilizar la herramienta Veescape Live, utilizando la técnica Chroma Key, con la cual podremos añadir efectos increíbles a nuestros fondos. Nota: ten en cuenta que si eligés esta opción, necesitaréis un fondo verde.


A continuación, te presentamos una pequeña tabla comparativa que te ayudará a elegir la opción más adecuada: Toontastic VS. Veescape Live (Chroma Key)

| ¿Cómo se llama? | ¿Para qué sirve? | ¿Qué necesitas? | Más información en internet... |
|---|---|--|---|
| Toontastic  | Se trata de una aplicación gratuita y disponible para todo tipo de dispositivos, con la cual los alumnos podrán dibujar, animar y contar sus propias historias. | Descargar la app de Toontastic de manera gratuita en plataformas como Google Play o Apple Store. | Introducción a Toontastic https://www.youtube.com/watch?v=qBY9JEh0cLI#action=share https://www.youtube.com/watch?v=c0I58rFe18Q&feature=youtu.be Página web: https://toontastic.withgoogle.com/ |



¿Qué es un Rey para ti?



| ¿Cómo se llama? | ¿Para qué sirve? | ¿Qué necesitas? | Más información en internet... |
|--|--|--|--|
| <p>Veescop e Live</p>  | <p>Chroma Key es una técnica audiovisual que consiste en reemplazar un color (normalmente verde o azul) dentro de una imagen y sustituirlo por otra imagen elegida previamente con la ayuda de un software especializado.</p> <p>En este caso, hemos elegido la app Veescop e Live, por su modalidad freemium y la sencillez de la aplicación.</p> | <p>Una tela verde de aproximadamente 1,5m x 3 m que puede costar alrededor de 10 o 15 euros. Disponible por ejemplo en Amazon.</p> <p>Descargar la app Veescop e Live, o similar, en nuestra Tablet o móvil.</p> <p>Un buen foco de luz y un trípode para la cámara/móvil/tablet .</p> | <p>Introducción a Chroma Key https://www.youtube.com/watch?v=pD9n4UicYAg&t=51s</p> <p>Página web: Solo esta en app (IOS y Android) no hay web.</p> |



¿Qué es un Rey para ti?



3

Crea un Storyboard

Para construir nuestra historia, deberemos distinguir entre:

- Escena: compuesta por escenarios, personajes y diálogos.
- Secuencia: compuesta por varias escenas .

A continuación, se proponen algunos ejemplos:

- **Escena 1:** ¿Qué ve? Ejemplo: El Rey viendo por una ventana diferentes lugares y personas que representen España. Esta escena representará la introducción en la historia.
- **Secuencia 1:** Se compondrá de las escenas 2, 3 y 4 y representará el nudo de la historia.
- **Escena 2:** ¿Qué ve y oye? Ejemplo: El Rey viendo en la tv diferentes noticias sobre un tema que afecta, por ejemplo, a la unidad de España.
- **Escena 3:** ¿Qué oye? Ejemplo: El Rey reuniéndose con diferentes personalidades políticas, cada una con una opinión.

| | | |
|---------|---------|---------|
| Escena: | Escena: | Escena: |
| | | |
| | | |
| Escena: | Escena: | Escena: |
| | | |
| | | |

Cree sus propios en Storyboard That



¿Qué es un Rey para ti?



- **Escena 4:** ¿Qué piensa y siente? Por ejemplo, se puede representar al Rey preocupado, intentando tomar una decisión ante el conflicto planteado.
- **Secuencia 2:** Se compondrá de las escenas 5 y 6 y representará el desenlace de la historia.
- **Escena 5:** ¿Qué anhela o quiere conseguir? Por ejemplo mediar para conseguir el acuerdo y aumentar la calidad de vida y el bienestar de los españoles.
- **Escena 6:** ¿Qué dice y hace? Llega la hora del desenlace y Felipe VI tendrá que tomar una decisión y comunicarla.

Para ayudar a los alumnos, se les puede facilitar la plantilla, para organizar sus escenas y situar y crear los diálogos que necesitarán en cada una de ellas.



¿Qué es un Rey para ti?



4

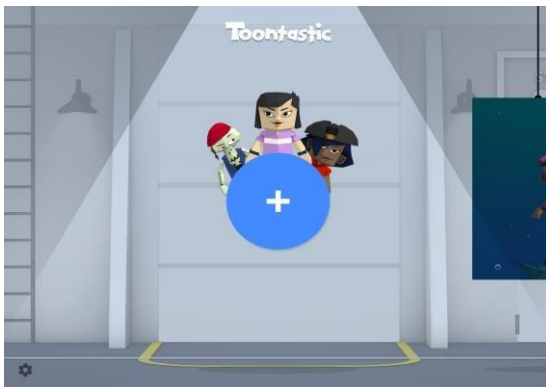
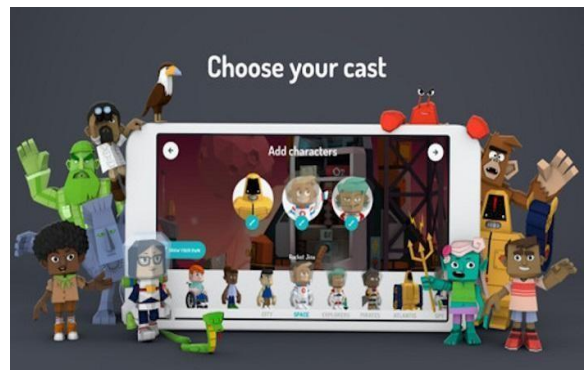
¿Preparados? 3,2,1...¡Acción!

A continuación, te explicamos paso a paso cómo desarrollar el proyecto con cada una de las herramientas propuestas.

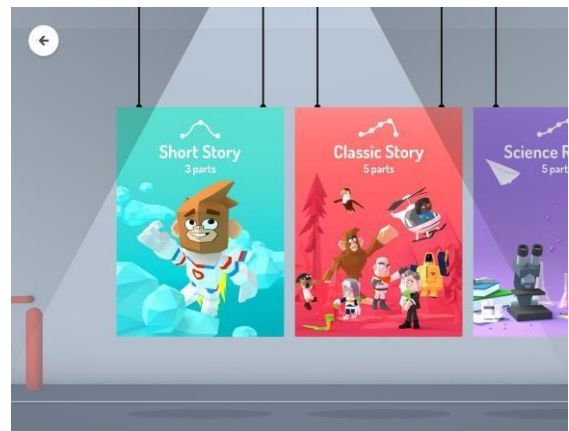
Toontastic

Para crear nuestra historia en Toontastic, seguiremos los siguientes pasos:

1. Descarga. Podremos descargar Toontastic de manera gratuita en plataformas como Google Play, Apple Store o Softonic.



2. Crear un nuevo proyecto en la página de inicio.



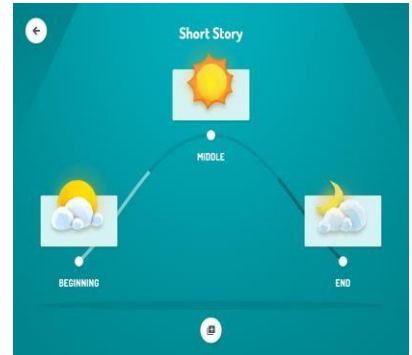
3. Elegir el tipo de historia que queremos crear, ya sea una historia corta que conste de 3 partes o una historia larga que tenga 5 partes. Esto dependerá de las escenas creadas en el storyboard.



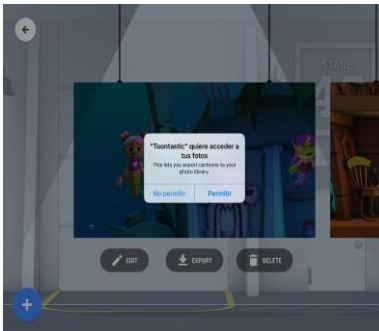
¿Qué es un Rey para ti?



4. Comienza nuestra introducción en la historia.
5. Para comenzar a crear la introducción, los alumnos deberán crear el escenario o los escenarios donde sucederá la historia. Para ello pueden subir fotos o vídeos de su equipo, o podrán también dibujarlos en la aplicación o incluso utilizar los recursos existentes:



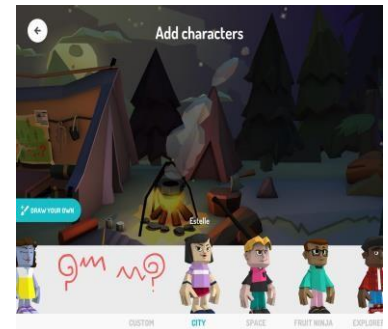
– Para subir fotos o videos:



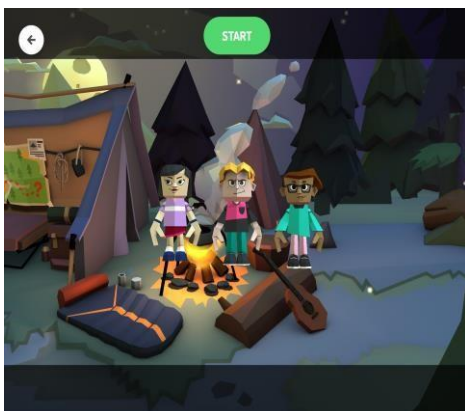
[Para crear sus propios escenarios y personajes tienen disponible el siguiente editor](#)



[Para añadir personajes disponibles en la plataforma:](#)



6. 3, 2, 1...Grabando!



7. Una vez comience la historia, tendrán las siguientes posibilidades de edición y creación:
 - Mover los personajes y darles voz simplemente con tocarlos
 - Agrandarlos o hacerlos más pequeños
 - Incluir alguna de las piezas musicales disponibles en la aplicación
 - Importante: ¡para crear cada escena tendrán disponible máximo un minuto!
 - Por último, debemos exportar nuestra película, de manera que quede guardada en nuestro equipo y podamos enviarla y compartirla con quien queramos.



¿Qué es un Rey para ti?



VeescapeLive



Como opción alternativa, proponemos la herramienta Veescape Live, o similar, la cual nos permitirá añadir originales efectos a nuestros vídeos. Esta app se basa en la técnica Chroma Key o Pantalla Verde.

¿ Qué es Green Screen o Chroma Key?

Se trata de una técnica audiovisual utilizada para imágenes o vídeos que permite reconocer y extraer los colores verdes o azules para sustituirlos por otro tipo de fondos, ya sean imágenes o vídeos.

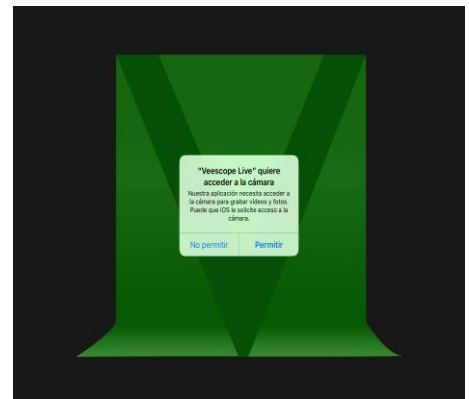
En este caso, proponemos la aplicación Veescape una de las apps más sencillas para trabajar con la técnica Chroma Key.

Esta técnica permite grandes creaciones con efectos especiales, pero se tendrá que grabar nuestra historia en vivo y con la pantalla verde de fondo. Pueden utilizarse marionetas que hayan creado los alumnos.

Una vez los alumnos tengan claro la estructura de su relato y hayamos descargado Veescape Live, debemos seguir los siguientes pasos para crear nuestros vídeos con la técnica Chroma Key.

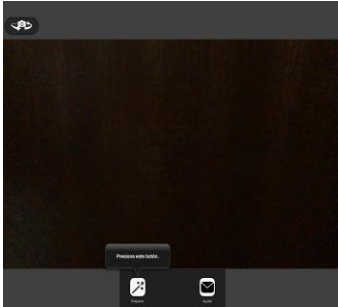
1.Colocar la tela verde, el foco y el trípode para grabar con nuestros dispositivos.

2.Permitir a la aplicación acceder a nuestra cámara y micrófono.





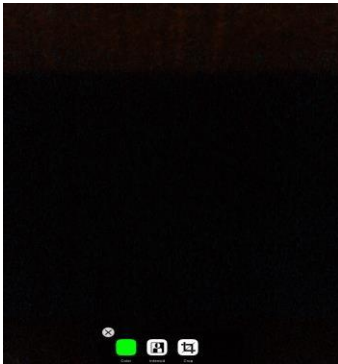
¿Qué es un Rey para ti?



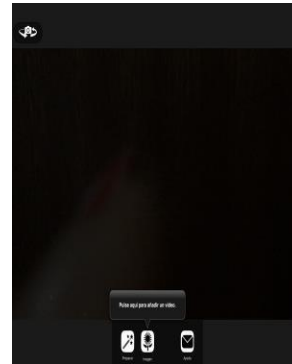
3. Presionaremos el botón Preparar. Como podemos ver, la aplicación nos va marcando los pasos a seguir.



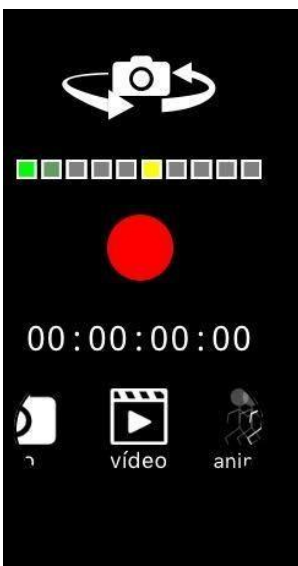
4. En el siguiente paso, tendremos que seleccionar el tipo de pantalla de la cual disponemos. En nuestro caso, la pantalla verde.



5. Podremos elegir la intensidad y el color. Lo ideal suele ser los tonos intermedios, pero dependerá de nuestro fondo, por lo que podremos jugar con esta opción más adelante.



6. En la opción Imagen podremos elegir nuestro fondo, ya sea como imagen o vídeo.



7. El último paso será descargar el vídeo en nuestro equipo, opción también disponible en la plataforma. Algo importante a tener en cuenta, es que la versión gratuita nos permite descargar vídeos pero con marca de agua.

La aplicación tiene algunos fondos disponibles, pero en nuestro caso lo mejor será crear pequeños vídeos animados o buscar imágenes en internet que deberemos tener preparadas en nuestra cámara para cargarlos en la aplicación.



¿Qué es un Rey para ti?



5

¿Cómo compartir los proyectos finales?

Llega la hora de compartir las creaciones individuales con el resto de la clase. Para ello, los alumnos deberán descargar sus vídeos y presentar brevemente su Storyboard a modo de introducción.

De cara al concurso, los formatos que se deberán subir a la web del concurso serán: Video mp4, tanto con Toontastic como con Veescape Live.



¿Qué es un Rey para ti?



Enlaces de interés

Algunos enlaces recomendados para la fase de investigación previa:

Archivos RTVE. Felipe VI: una vida televisada

- <http://lab.rtve.es/felipe-VI/vida-televisada>

Biografías Felipe VI:

- <http://www.casareal.es/ES/familiareal/reyfelipe/paginas/biografia.aspx>
- http://www.cervantesvirtual.com/portales/reyes_y_reinas_espana_contemporanea/felipe_vi_biografia/

Discurso de Navidad 2016 Felipe VI:

- <https://www.youtube.com/watch?v=GPJwGS518-4>

Noticias sobre la Casa Real:

- https://elpais.com/elpais/2017/12/11/gente/1513006197_561047.html

Video: Felipe VI en 34 concurso Qué es un Rey para ti

- <https://www.youtube.com/watch?v=o8gxKeJ3-SA>