



viernes, 20 de noviembre de 2020



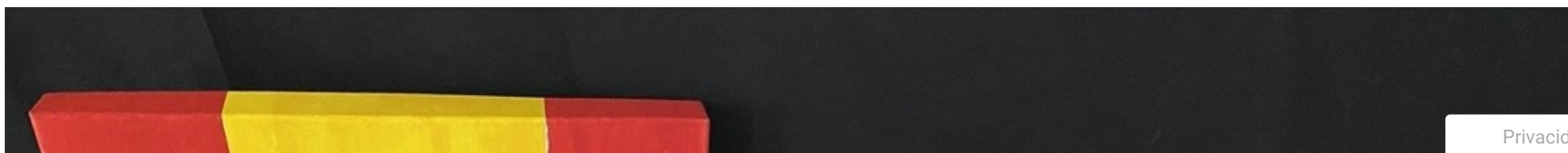
- VALLADOLID
- PROVINCIA
- REGIÓN
- ESPAÑA
- MUNDO
- DEPORTES
- OPINIÓN
- PUNTO Y APARTE
- GALERÍAS

EDUCACIÓN

Un vallisoletano gana el concurso '¿Qué es un rey para ti?'

D. V. - martes, 17 de noviembre de 2020

Un alumno del CEIP Elvira Lindo, en Arroyo de la Encomienda, se proclama vencedor del certamen en Castilla y León por un proyecto en el que aparece Felipe VI como un sastre que diseña un traje que representa ser España



Privacidad



Trabajo presentado por Alberto del Val. - Foto: Europa Press

Alberto del Val Marbán
 CEP Elvira Linda Garrido
 3º Primaria
 Avenida de la Encarnación - Valladolid

www.fies.es

¿Qué es un Rey para mí?

FIES CONCURSO ESCOLAR Fundación

¿Qué es un rey para mí?

Me llamo Alberto y acabo de cumplir 8 años. Hasta hace poco los únicos reyes que conocía eran los Reyes Magos que me traen un montón de cosas ahora que ya soy mayor sé que hay reyes que salvan vidas, que ayudan a los necesitados... Pero todos tienen un mismo rey, Felipe VI, el rey de todos los españoles. Él nos representa en todo el mundo. Para mí es como un gran dios-dador de vida que hace los mejores diseños para un mariposa muy especial. Felipe tiene que trabajar muchas horas y cuenta con muchos ayudantes. Usa los mejores teleros y toma medidas con el mejor metro: LA CONSTITUCIÓN. Además, lleva la marca Espasa por toda el mundo, a veces viaja él en persona y otras veces utiliza la empresa de transporte DHL, que es donde trabaja el papa. Sus coronas y joyas son reyes y mariposas, como la herencia de Espasa.

Felipe VI, es muy solidario y le gustan mucho los deportes como a mí.

Pero, sin duda, lo que más me gusta de él es que es un padre muy cariñoso.

La Biblia leen que tiene un gran MAESTRO.



El alumno Alberto del Val, que cursa tercero de Primaria en el Centro de Educación Infantil y Primaria (CEIP) 'Elvira Lindo' de la localidad vallisoletana de Arroyo de la Encomienda ha resultado el ganador en Castilla y León de la 39 edición del concurso '¿Qué es un rey para ti?' organizado por la Fundación Institucional Española (FIES) y la Fundación Orange.

El proyecto de Del Val premiado representa al rey como un sastre ayudado por la princesa Leonor que se valen de los valores recogidos en la Constitución como "los mejores tejidos" para construir el traje que representa España en compañía de todos los españoles, según ha informado la Consejería de Educación.

Durante la audiencia que Su Majestad ofrece a estos pequeños artistas, cuya fecha aún está por determinar cuando la situación sanitaria lo permita, Alberto del Val podrá enseñar su manualidad a don Felipe y conocer las creadas por el resto de jóvenes galardonados en sus respectivas comunidades autónomas, acompañados por sus maestros, informa Europa Press.

Dada la emergencia sanitaria actual, que desaconseja la celebración de actos para la presentación de los trabajos ganadores en cada comunidad, las entidades promotoras del concurso han optado por la publicación de un vídeo, donde se puede disfrutar de una exposición virtual de los proyectos finalistas .

En esta edición del concurso '¿Qué es un rey para ti?' han participado 2.089 alumnos de tercero, cuarto, quinto y sexto de Primaria, de primero y segundo de Secundaria y de Educación Especial, procedentes de 204 centros de Castilla y León y asesorados por sus maestros o tutores.

TRASFONDO EDUCATIVO

La consejera de Educación, Rocío Lucas, ha subrayado que iniciativas como esta cuentan "con un trasfondo educativo muy importante que reflejan valores de respeto, solidaridad y convivencia".

Lucas ha agradecido a todos los estudiantes que han participado su "creatividad y habilidad artística" para reflejando en sus creaciones la imagen que les trasmite el rey, unos trabajos "innovadores y llenos de talento" que implican "concienciación y sensibilización hacia la Constitución Española y a la Corona".

La exposición virtual muestra las 40 obras finalistas de estudiantes de 25 centros educativos de la Comunidad que dan muestra de la incipiente vocación artística de los jóvenes participantes, así como su afinidad y simpatía hacia el rey de España y La Corona.

En línea con la transformación digital que está experimentando la sociedad, en las últimas ediciones se ha fomentado la presentación de trabajos en nuevos formatos digitales, como 'storytelling' (cuento o historia narrada), vídeo musical, infografía, proyectos ligados a la robótica o animación en 3D, junto a otras creaciones más tradicionales (pintura, escultura, redacción, etc.).

De esta manera, se pretende impulsar la iniciativa y el espíritu emprendedor de los jóvenes concursantes al mismo tiempo que se potencian competencias y habilidades necesarias en este nuevo entorno digital.

Finalmente, Rocío Lucas ha concluido con una mención al profesorado, felicitándole por el trabajo desarrollado y a quien ha reiterado el apoyo de la



Consejería de Educación.

LAS MÁS VISTAS

CRISIS COVID-19

Situación límite en la hostelería con la nueva prórroga

ECONOMÍA

Renault y sindicatos chocan con propuestas antagónicas

EDUCACIÓN

Educación clausura cuatro aulas del colegio Kantic@ Arroyo

TRIBUNALES

Se enfrenta a tres años por crear de una empresa ficticia



[Kiosko](#) [Contacto](#) [RSS](#) [Aviso Legal](#) [Condiciones Generales de contratación](#) [Política de Cookies](#) [Política de Privacidad](#)



El Día de Valladolid se basa en el Sistema de Gestión de Contenido desarrollado por [Escrol](#)



> **Otras webs del Grupo Promecal**

[Diario de Ávila](#) [Diario de Burgos](#) [Diario Palentino](#) [El Dia de Segovia](#) [El Dia de Soria](#) [El Día de Valladolid](#) [El Día de la Rioja](#) [La Tribuna de Albacete](#) [La Tribuna de Ciudad Real](#) [La Tribuna de Cuenca](#) [La Tribuna de Talavera](#) [La Tribuna de Toledo](#) [CyLTV](#) [Navarra Televisión](#) [7 La Rioja](#)