



El trabajo está en manos del jurado y ahora sólo puede enseñar el vídeo que hizo sobre él.

**U**n cubo que en cada uno de sus cuatro lados que lo circundan tiene plasmada la imagen de uno de los miembros de la familia real es lo primero que se ve del trabajo realizado por Celia López Davia, de 11 años, alumna de 6º de Primaria en el colegio Altamira, para participar en el concurso '¿Qué es un rey para ti?'.

Y cabe decir que es lo primero que se aprecia porque la figura geométrica va desplegándose y, a medida que eso ocurre van apareciendo «las banderas de todas las Comunidades, la bandera de España, la de Miranda, y si sigues abriéndolo aparece también el escudo de la Casa Real y el palacio real». Una idea que, explica Celia, le surgió cuando al plantearse hacer el trabajo para participar en el concurso «vi a mi gato que estaba con un juguete en forma de cubo y pensé que podía estar bien».

Parece que eso mismo es lo que ha pensado el jurado que selecciona los trabajos que se encaminan hacia la fase final. El de Celia ha pasado, por así decirlo, el primer corte y ahora toca esperar para ver si consigue hacerse con el primer premio en Castilla y León. «Si gano iré a Madrid con los que hayan ganado en las demás autonomías». Cuando lo dice se muestra expectante porque «me gustaría ganar y poder conocer al rey, sería guay».

Celia ha empleado un buen número de horas para que todas las piezas acabaran encajando y pudiera tener en sus manos ese espectacular cubo, cabe decirlo, sin duda, y en ese tiempo ha tenido que poner en práctica aquello de prueba y error porque no todo salía a la primera. «Después de hacer el cubo he ido sacando las imágenes que al final he ido recortando y pegando en el sitio que correspondía para que se viera todo bien al ir abriéndolo. Unas me han costado más que otras y no todas me han salido a la primera».

## Con la idea de coronarse campeona

**Ilusión. Celia López Davia espera nerviosa que el jurado dé a conocer quienes son los finalistas en el concurso '¿Qué es un rey para ti?'**

MARÍA ÁNGELES CRESPO



A nadie se le escapa que el conocido 'lo importante es participar', es lo que debe quedar grabado en la mente de jóvenes como Celia, pero no es menos cierto que todos los que toman parte en un concurso lo hacen con el ánimo de hacerse con el triunfo. Celia dice que se ha esforzado mu-

cho pero no se atreve a pronosticar si el camino iniciado tendrá continuidad. «Posibilidades tengo, pero no sé qué va a pasar. Tenemos que esperar a que nos digan algo desde Valladolid».

Los que ya le han dicho que están orgullosos de que esté en esta fase del concurso han sido sus



▲ **Satisfacción.**

Celia junto a María Díez Solórzano, profesora de Sociales.

FOTOS: AVELINO GÓMEZ

compañeros de clase. Cuando se anunció en clase que era finalista en Castilla y León «todos la vitorearon y animaron, además de decirle que les había gustado mucho su trabajo». Esto lo expuso María Díez Solórzano, profesora de Sociales y Naturales, además de Jefa de Estudios. Y fue ella

quien lo argumentó porque Celia estaba un tanto abrumada por la sucesión de acontecimientos.

**Un orgullo**

La historia se trabaja en tres cursos y en 6º ve el alumnado la España actual, ya conocen quién es el jefe del Estado y «consideré que éste era el momento de que, quien quisiera, participara en el concurso», explica la profesora que no puede menos que sentirse orgullosa de lo conseguido por Celia López Davia.

«El que ha hecho ella y los de los demás compañeros son para mí una ilusión porque ves que los contenidos que estamos trabajando les están llegando». A esta sensación de título individual quiso María Díez sumar otra colectiva. «Como centro, para nosotros es un orgullo que una de nuestras alumnas esté seleccionada. El mero hecho de que llegue a este nivel ya es un premio, con independencia de que llegue o no a Madrid».

Para saber si el trabajo realizado por esta alumna del colegio Altamira acaba siendo visto por Felipe VI aún quedan días porque antes de llegar a Madrid hay que pasar la selección de Valladolid. «No se nos ha comunicado todavía la fecha, pero estaremos pendientes para ver si seguimos avanzando».

La apertura de la plica para conocer el nombre de quien triunfe en Castilla y León se hará en la Consejería y allí podrán verse todos los trabajos finalistas de la Comunidad. Si se tiene en cuenta que la región tiene nueve provincias no es descabellado argumentar que se encarece el triunfo si se comparan las posibilidades con autonomía, por ejemplo, uniprovincial. Eso es así, pero también se puede ver la otra cara de la moneda y afirmar que el mérito de Celia es grande ya que su trabajo se ha medido a otros muchos.

Lo que queda es desearle suerte para que pueda comprobar que, como piensa, «sería guay conocer al rey».